**Una *Maria lactans* y el coleccionista Traumann. Identificación de una tabla del entorno de van der Weyden procedente de Toro (Zamora)**

Fig. 1. La tabla, preparada para su venta, en fotografía de Mariano Moreno, publicada en Gómez-Moreno Martínez, 1927, vol. láminas: 268.

Fig. 2. Subasta *Tableaux Dessins Sculptures*, *1300-1900*. Paris, 10 de noviembre de 2022. ©Sotheby’s