**Pies de foto A. Velasco**

Fig. 1. Alejo Fernández. *Entierro de San Jerónimo*. Compartimento del antiguo retablo mayor de San Jerónimo de Valparaíso, hoy en comercio en Italia (Galleria Enrico Frascione, Florencia). Foto: cortesía de la galería Enrico Frascione, Florencia.

Fig. 2. Alejo Fernández. *Entierro de San Jerónimo* (detalle). Compartimento del antiguo retablo mayor de San Jerónimo de Valparaíso, hoy en comercio en Italia (Galleria Enrico Frascione, Florencia). Foto: cortesía de la galería Enrico Frascione, Florencia.

Fig. 3. Alejo Fernández. *Entierro de San Jerónimo* (detalle). Compartimento del antiguo retablo mayor de San Jerónimo de Valparaíso, hoy en comercio en Italia (Galleria Enrico Frascione, Florencia). Foto: cortesía de la galería Enrico Frascione, Florencia.

Fig. 4. Vista exterior del monasterio de San Jerónimo de Valparaíso. Foto: Rafael Tello (Wikimedia Comons, CC BY-SA 4.0).

Fig. 5. Interior de la iglesia del monasterio de San Jerónimo de Valparaíso. Foto: Rafael Tello (Wikimedia Comons, CC BY-SA 4.0).

Fig. 6. monasterio de San Jerónimo de Valparaíso. Foto: Rafael Tello (Wikimedia Comons, CC BY-SA 4.0).

Fig. 7. Alejo Fernández. *Beso de Judas*. Posible compartimento del antiguo retablo mayor de San Jerónimo de Valparaíso, hoy en colección particular. Foto: cortesía de la galería Sam Fogg, Londres.

Fig. 8. Alejo Fernández. *Jesús camino del Calvario*. Posible compartimento del antiguo retablo mayor de San Jerónimo de Valparaíso, hoy en colección particular. Foto: cortesía de la galería Jaime Eguiguren, Buenos Aires.

Fig. 9. Reverso del *Entierro de San Jerónimo*. Compartimento del antiguo retablo mayor de San Jerónimo de Valparaíso, hoy en comercio en Italia (Galleria Enrico Frascione, Florencia). Foto: cortesía de la galería Enrico Frascione, Florencia.

Fig. 10. Reverso del *Beso de Judas*. Posible compartimento del antiguo retablo mayor de San Jerónimo de Valparaíso, hoy en colección particular. Foto: cortesía de la galería Sam Fogg, Londres.