ÍNDICE DE ILUSTRACIONES­­

1. Juan de Valencia, Agustín y Miguel de Perea, *Sillería de coro*, 1697-1702, Sevilla, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo
2. Juan de Valencia y Miguel de Perea, *Sillería de coro*, 1715-1719, Marchena, parroquia de San Juan Bautista
3. Miguel de Perea, *San José con el Niño*, 1715-1719, Marchena, parroquia de San Juan Bautista
4. Miguel de Perea, *Cancel*, 1724-1729, Sevilla, iglesia del monasterio de San Leandro
5. Miguel de Perea, *El cordero eucarístico sobre el libro de los siete sellos*, 1726, Sevilla, capilla del palacio de San Telmo
6. Documento hallado en el interior de la imagen de Jesús Nazareno de Baena
7. Miguel de Perea, *Jesús Nazareno* (detalle), ca. 1730, Baena, iglesia de San Francisco, Fotografía: Salvador Guzmán
8. Miguel de Perea, *Jesús Nazareno* (detalle), ca. 1730, Baena, iglesia de San Francisco, Fotografía: Salvador Guzmán
9. Anónimo, *Retablo de Nuestra Señora de Guía*, 1742, calcografía a buril, Granada, Museo Casa de los Tiros
10. Miguel de Perea, *Dios Padre*, ca. 1740, Granada, basílica de San Juan de Dios, Fotografía: Sira Gadea