***Una nueva atribución a Luisa Roldán: un inédito San Buenaventura***

PIES DE ILUSTRACIONES

Fig. 1: San Buenaventura de la iglesia de San Francisco de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), detalle de la cabeza.

Fig. 2: San Francisco de Asís del convento de Regina de Sanlúcar de Barrameda (atribuido a Luisa Roldán), detalle de la cabeza.

Fig. 3: San Buenaventura de la iglesia de San Francisco de Sanlúcar de Barrameda, vista general.

Fig. 4: San Buenaventura de la iglesia de San Francisco de Sanlúcar de Barrameda, detalle del perfil.

Fig. 5: San Francisco de Asís del convento de Regina de Sanlúcar de Barrameda, detalle de la oreja.

Fig. 6: San Servando de la Catedral de Cádiz (Luisa Roldán, 1687), detalle de la cabeza.

Fig. 7: San Buenaventura de la iglesia de San Francisco de Sanlúcar de Barrameda, detalle de la mano izquierda.

Fig. 8: Ecce-Homo de la Catedral de Cádiz (Luisa Roldán, 1684), detalle de la mano izquierda.