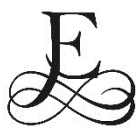


Hugo de Schepper, "*Belgium dat is Nederlandt" Identiteiten en identiteitenbesef in de Lage Landen, 1200-1800. Epiloog: Koninkrijk der Nederlanden, 1815-1830*, Papieren Tijger, Breda, 2014, pp. 128. (ISBN: 978 90 6728 285 7)



En este libro, el profesor Hugo de Schepper, presenta de forma clara y sencilla la configuración de identidad de los Países Bajos durante la Edad Moderna. La idiosincrasia de una nación que se fue forjando desde la definición de unas fronteras claras respecto a las naciones vecinas, sobre todo en relación con Flandes y sus años de historia común y la hegemonía de los Habsburgo, hasta su independencia abanderada por los Nassau usando de pretexto las luchas religiosas, donde cada posicionamiento determinaba unas facciones políticas.

El grueso del contexto lo explica De Schepper en los siglos XVI al XVIII, pero con una muy buena introducción desde el siglo XIII, y un capítulo final a modo de epílogo, en el que explica el decisivo momento vivido en los Países Bajos en el siglo XIX tras la expulsión de las tropas napoleónicas del territorio y lo que supuso el dominio francés en las tierras neerlandesas.

El libro está dividido en tres capítulos con una breve introducción y un epílogo. La introducción es toda una declaración de intenciones: explicar el porqué de la identidad neerlandesa. Para eso, es primordial saber de dónde se procede, y eso es lo que relata a lo largo de los tres capítulos siguientes. El primero está dedicado a algo tan básico como el territorio. Es imprescindible para una nación estar vinculada a un territorio concreto. Este aspecto fue muy cambiante para los Países Bajos durante los siglos XIII al XV, y no fue hasta mediados del siglo XV y, sobre todo, el siglo XVI cuando este espacio se va definiendo entre el norte de Francia, incluyendo Luxemburgo, y las tierras que ocupaban toda Frisia y Groninga al norte, dejando al este los diversos territorios alemanes controlados por sus príncipes y duques.

Fue el convulso siglo XVI con sus guerras justificadas por cuestiones religiosas, el caldo de cultivo idóneo para favorecer la independencia de otras naciones y otras dinastías sobre los territorios neerlandeses.

El capítulo tres es el más amplio y en el que el autor entra de lleno en la cuestión de la identidad, y su configuración. Ahora que ya estaba definido el territorio, quedaba por analizar el impacto de las políticas de los Felipes desde España, la interrelación social entre los nativos flamencos y neerlandeses y los extranjeros de otras naciones conviviendo en este nuevo marco, donde el idioma va a ser clave. Por otro lado, la migración por cuestiones religiosas de la Flandes católica romana a las zonas protestantes, principalmente al territorio de las diecisiete provincias belgas, favorece la dispersión cultural de humanistas, literatos, pintores, escultores o dramaturgos, que se asentaban en las nuevas ciudades

neerlandesas, trayendo consigo su formación flamenca. No obstante, la presencia de pensadores de la talla de Constatijn Huygens, secretario que fue de Federico Enrique de Nassau, ayudaron con sus escritos a la definición de la nación y la identidad neerlandesa, incluso de una iconografía relacionada con ella, donde el “Leo Belgicus” de los siglos XVI y principios del XVII se va convirtiendo en el “Leo Hollandicus” ya del siglo XVIII, en las que sólo se incluyen las diecisiete provincias neerlandesas.

El libro está ampliamente ilustrado, acorde con las ideas principales a destacar del texto. Ayudando al lector de forma visual a entender y clarificar los conceptos que se van citando. Al final de todo, una bibliografía con textos tanto hispanos como neerlandeses completa esta visión de estos momentos decisivos para la configuración de la identidad neerlandesa, donde la interrelación histórica con España y los Habsburgo fue fundamental.

Es un libro que condensa muy bien los hechos políticos que han configurado la actual nación neerlandesa, idóneo tanto para el especialista que necesite recordar de forma eficaz este momento y sus derroteros históricos, como para el diletante que quiera saber cómo se ha fraguado la identidad de una de las naciones con mayor peso económico dentro de la Comunidad Económica Europea.

Ana Diéguez-Rodríguez¹
Instituto Moll/ Universidad de Burgos
Noviembre, 2017

¹ <https://orcid.org/0000-0003-0510-8670>